Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС

Образовательная программа «Риторика и связи с общественностью»

Обязательный минимум освоения учебной дисциплины «Культурология»

Доцент Н.В. Отургашева, oturgasheva-nv@ranepa.ru

I. В ходе освоения дисциплины студентом должны быть выполнены и сданы:

1. Групповая презентацция одной из древних цивилизаций (max. 10 баллов);
2. Портфолио (max. 10 баллов)
3. Работа на семинарах (ответы на вопросы, выполнение заданий) (max. 15 баллов)
4. Тестирование по темам (max. 20 баллов)
5. Подготовка и защита контрольной работы (max. 15 баллов)
6. Итоговое тестирование (max. 20 баллов);
7. Итоговый опрос (max. 10 баллов).

II. По окончании изучения дисциплины студенты должны продемонстрировать:

1. Знания базовых понятий культурологии и методов культурологических исследований, принципов типологизации культур, особенностей межкультурной коммуникации в современном мире.

2. Умения понимать и адекватно оценивать явления культуры, воспринимать человека как творца культуры и одновременно как результат социокультурного развития того или иного общества.

3. Навыки самостоятельного анализа социокультурных явлений; толерантного, уважительного отношения к ценностям «чужой» культуры и ее представителям; уместного и целесообразного поведения в межкультурной среде.

III. Аттестация по дисциплине предусмотрена в форме зачета, который будет выставляться по результатам учебной работы в ходе изучения дисциплины и результатам группового (индивидуального) собеседования.

IV. Итоговая отметка студента будет рассчитываться следующим образом

100-балльная шкала	**5-балльная шкала**	**Бинарная шкала**
0 - 50	Неудовлетворительно	Не зачтено
51 – 64	Удовлетворительно	Зачтено
65 – 84	Хорошо	
85– 100	Отлично	

V. Краткий перечень обязательных учебно-методических материалов для подготовки к зачету.

Багновская, Н.М. Культурология : учебник. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 420 с.Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116048 (СДО, темы 1, 2).

Золкин, А.Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 -Доступ из Унив.б-ки ONLINE. - Режим доступа : по подписке. – URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115379 (СДО, тема 8).

Зубов, В.Е., Отургашева Н.В. Культурология : учеб. пособие - Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2013. - 224. – Доступ из Б-ки электрон. изданий/СИУ- РАНХиГС. – Режим доступа:

http://www.sapanet.ru/UMM_1/3503/Зубов_Отургашева_Культурология_УП_2-е%20изд.pdf (СДО).

Соловьев, В.М. Культурология: учебник для вузов – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019.–617 с.:Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243 (СДО, тема 1,2).